夢中が進路になる

ゲームの情熱を仕事に! 最高の仲間と感動を作る2年間

卒業後の准路

eスポーツ× イベント

eスポーツのイベントを企画・運営するのに必要なスキルを、実 習を通じて養います。e スポーツの世界でどのように活躍できる IIII 例:イベント制作会社、配信制作会社 のかを具体的にイメージしながらスキルを培うことができます。

eスポーツ× 映像技術

視聴者がより楽しめるように工夫された映像技術、業界の外側 からでは知り得ない多くの技術を、現場で活躍する教員から直 | | 例:配信技術者、映像クリエイター 接学ぶことができます。

eスポーツ× 言語

グローバルに広がる e スポーツの世界に外国語を掛け合わせ ることで、将来の選択肢をより広げ様々な場所で活躍できる人 | | 例:通訳、チームマネージャー 材に育成します。

eスポーツ× IT

映像技術、機材に必要なITについての知識を学ぶほか、ITバ スポート等の資格取得につなげることで、eスポーツ業界のど | | 例:ビデオエンジニア、データアナリスト こでも活躍できる人材を目指します。

取得可能な資格

応用情報技術者試験

基本情報技術者試験

ITバスポート試験

これらの資格は情報処理技術や新しい技術が必要とさ れる e スポーツ業界はもちろん、IT 業界をはじめとす る様々な業界で必須とされる資格です。

当校ではゲーム実習をはじめ、こうした資格取得のため の授業を開講しており、卒業後の選択肢を広げることが できます。

OPEN CAMPUS

土曜日開催のオープンキャンパスで早稲田国際ビジネスカレッジの 空気感を体感しよう!

選手・キャスターなどの特別講義や、施設見学やeスポーツ業界人 による進路相談、高性能 PC でのゲーム体験・デバイス試用まで、 e スポーツの「知りたかったこと」がここにある!



参加者募集中

e-Sportsa-z OPEN CAMPUS日程

2025年 6月14日 @ 13:00~16:00

7月 5日 9 13:00~16:00

7月19日 9 13:00~17:00

8月 2日 9 13:00~16:00

8月23日 € 13:00~16:00

9月20日 @ 13:00~16:00

10月11日 9 13:00~16:00

11月15日 9 13:00~16:00 12月13日 9 13:00~17:00

2026年 1月17日 9 13:00~17:00

2月14日 9 13:00~15:00

3月 7日 ● 13:00~15:00

※各講座に定員がございます。ご希望の講座がございましたら、お早目にお申込みください。

※時節柄実習体験が中止になり、ZOOMを使用した相談会になる可能性もございます。

- 希望の日程、カリキュラムをご確認の上、お電話かメール、応募フォームからご連絡ください。
- ・メールでのお申し込みの際は、メールタイトルに「e-sportsコースオープンキャンパス参加申込」とご記入ください。
- 予約定員を超えた場合は先着順となりますので、あらかじめご了承ください。



応募フォームは こちら

LINEで簡単!オンライン進路相談 実施中

eスポーツ業界を目指す高校生向け

LINE の友達追加をしていただき、お気軽にご相談ください。

Tel 03-5155-3939

早稲田国際ビジネスカレッジ e-sports コースの公式 LINE では、オンライン

e スポーツ関係の仕事に就きたい、e スポーツやゲームが好きだけど進路が 不安、どんな仕事があるかわからないなど、話を聞いてみたい方はぜひご活用 ください。どんな質問でも OK です!

友だち追加は



256!



キャリアデザインコース

グローバルサイエンスコース

テキスタイルデザインコース デザインコース







eスポーツ業界で幅広く活躍できる人材を育成する

国際コミュニケーション学科

COURSE GUIDE 2026



プロゲーマーから直接指導

※ eスポーツの世界で活躍するための技術を学べるコース ※※

本校のe-sportsコースでは、

「eスポーツ業界で幅広く活躍できる人材」を育成することを目標としています。

世界の効率化が進むなか、目まぐるしい速度で成長し、日々変化していくeスポーツ業界で求められている、

情報に関する知識をはじめプログラミングや外国語、ゲームに関する様々な知識・技術をプロゲーマーや

講師から学び、2年間でeスポーツに関する見識を深めます。

また、生徒一人一人を第一に考え、学生のやりたい事や悩み・考え方に真摯に耳を傾けることで、

学生全員が楽しい学校生活を送れるような環境づくりを徹底します。





e-sportsコースプロデューサー

関谷 將人

PUBG JAPAN SERIES 2018, 2019 Grade1 出場 (SCARZ) AbemaTV OPENREC. tv共同企画「賞金首」総合優勝 AbemaTV 「賞金首 勝ったら100万円!」 出演 (TEAM GREEN 賞金首)

選手引退後は、eスポーツに関する知識を活かし、 eスポーツ大会や番組で映像技術者として関わる他、 YouTubeチャンネルの制作・技術スタッフ、 システムエンジニアとしても様々なコンテンツに従事している。



まつばら あつし

映像制作の魅力を伝える スペシャリスト

フィルム時代から映画作品やアニ メーションの現場で製作を続け、 現在は大学や専門校での映像制作

指導理念は「映像を創り出す」楽 しさや面白さを指導すること。



木村 直哉

leagueofLegendsプロゲーマー として約4年間活動

プロゲーマー引退後eスポーツ専門 の高校や専門学校で講師として現在 に至るまで活動。

「プロとしてはもちろん、人として 一人前になって欲しい気持ちで指導 しています!」



横山信午

映像制作の現場で培った30年 の経験と確かな技術力

映像業界歴30年。

創造的なアプローチと技術力によ り、TV番組やプロモーションビデ オ、ライブ映像など多岐にわたる 作品を手掛ける。



小林 大輔

コース学科長

教育業界20年。 学生ひとりひとりに寄り添う指導 を行う。学生の可能性を広げるた め日々学生面談を行っている。 授業・資格試験・就職などのサ ポートを全力で行います!



少人数制 ならではの きめ細やかな サポート

本校のe-sportsコースは、映像・プログラ ミング・機材等、各分野に幅広い見識のあ る元プロeスポーツ選手や、現場経験が豊 富な講師陣が生徒一人ひとりに寄り添い、 各自の才能を伸ばします。また、2年次から はインターン型の実践指導により、在学中に 実務経験を積むことも出来ます。



ITパスポート

ITパスポート

ゲーム実習

ゲーム実習

ゲーム実習

月

火

水

木

金

授業スケジュール (13:10~16:30)

イベント運営・企画

映像技術演習

ゲーム実習

ゲーム実習

外国語

プロから学ぶ イベント企画・ 運営についての ノウハウ

当授業では、eスポーツイベントの企画に必 要なスキルや知識を、プロの現場スタッフが 指導します。実際の業務の枠組みに基づ き、イベント企画の流れを理解し、成功に向 けたポイントを習得します。また、グループ ワークを通じて自ら企画を立案することで、 実践的な体験を積むことができます。



ゲーム基礎理論

パーソナルトレーニング

■ 国際コミュニケーション I (英語)

プログラミング学習

車 ゲーム実習

情報Ⅱ

ゲーム概論

動画基礎技術

資格取得を 通じて 広がる選択肢

ゲームの知識以外にもITパスポート、基本 情報技術者試験、TOEIC等の対策授業が あります。当校のe-sportsコースでは、ITス キルや語学力とeスポーツの知識を掛け合 わせることで将来の選択肢を広げ、 eスポーツ業界で幅広く活躍できる人材の育 成を目指します。



eスポーツに おける映像技術の 真髄に触れる!!

本校の映像技術の授業では、今も第一線で 活躍する現場スタッフが、視聴者にゲームを 魅力的に届けるための技術や、その際に注 意すべきポイント・映像技術を、実際のeス ポーツ大会や番組での実務経験を活かして 指導しています。





当校では実際のeスポーツ大会の現場や業界を代表するゲストによる講演など、 よりeスポーツに深く関われる機会を提供する特別授業を実施しています。

Protagon株式会社 代表取締役

岸大河

昨年度には、e-sportsコース特別講演にて日本を代表する実況として活躍される岸大河 さんをゲストにお招きし、「eスポーツについて語る会」を開催しました。岸大河さんは、プ ロゲーマーからキャリアをスタートし、現在は様々なeスポーツタイトルで実況を務める、 日本のeスポーツ界の顔ともいえる存在です。eスポーツ大会の現役スタッフでもあるコー スプロデューサーとの対談では実際の大会の盛り上がりや、キャリアについて、eスポーツ の裏側の話をしていただきました。eスポーツルームでは実際にPCを利用し、岸大河さん とゲームを通した交流や生実況を聞ける機会を設けました。eスポーツ業界の第一線で活 躍する岸大河さんとの双方向的な交流を行ったことで、年々スケールアップするeスポーツ の未来に向けて自身のなりたい姿勢を想像できる良い機会となりました。



2000年代のeスポーツシーンでは選手として精力的に活動。FPSタイトルを中心に国内大会を複数優勝し、アジア大会においても頂点に 輝く。ゲームタイトルを問わず、幅広いジャンルでマルチに活躍した。2011年の「CrossFire Tournament League (CFTL) 2011 1st Season」にて初めて大会実況を担当。2014年以降は選手活動を引退し、eスポーツキャスターとしての活動に専念する。選手時代のマル チな活躍と同様にFPS、MOBA、RTS、DCGなどジャンル不問で数多の大会を実況。これまで担当してきた試合数は優に4桁を超えてお り、その姿は正にGAME CASTERの鉄人。ゲームに対する真摯な姿勢と鋭い洞察力を兼ねた熱い実況と、ユーモアを忘れないトークが特 徴。また複数企業のアンバサダー・アドバイザーにも就任し、著書「プロのeスポーツプレーヤーになる!」も出版。eスポーツを広める架け橋としての活動にも余念がなく、GAME CASTERに縛られない枠組みで常に挑戦を続けている。



eスポーツキャスター